

Pautas para aceptar y enviar lotes a subasta

Coches clásicos



Coches clásicos y youngtimers



Ya que los compradores potenciales vienen a Catawiki buscando coches especiales e inusuales, nuestro **propio equipo de expertos selecciona detenidamente cada pieza** para nuestras subastas, **asegurándose** de que sean de **primera calidad** y de que se presenten de la mejor manera posible.

Trabajamos así porque nuestro objetivo es **mantener a nuestros pujadores entusiasmados, permitiéndoles encontrar las piezas que les interesan** y asegurarnos de que nuestros **vendedores tengan grandes experiencias de venta.**



Pautas de producto

En **Catawiki**, subastamos coches coleccionables clásicos y modernos de **primera** calidad en varios rangos de precios, que resultan atractivos a los coleccionistas y entusiastas apasionados de los coches.

** Los coches fabricados después del año 2001 pueden ser considerados de producción limitada o como superdeportivos limitados.*

Para nuestras subastas de coches clásicos buscamos:

Coches clásicos

- fabricados hasta 1990
- en estado grados 1-4
- con un valor mínimo de mercado de 5000 €

Youngtimers

- fabricados entre 1990 y 2006*
- en estado grados 1-3
- con un kilometraje máximo que no supere los 10 000 km por año de antigüedad del coche
- con un valor mínimo de mercado de 5000 €

Barn finds (coches para restaurar)

- fabricados antes de 1990
- en estado grados 4 y 5

Todos los vehículos deben ir acompañados de documentación que demuestre su legítima propiedad.



Vehículos de colección adecuados para nuestras subastas

- **Coches clásicos** (fabricados antes de 1990) con suficiente interés histórico como para ser coleccionables y que valga la pena preservar o restaurar. A veces también aceptamos tractores de la misma época.
- **Youngtimers**, potenciales futuros coches clásicos, fabricados entre 1990 y 2006.
- **Barn finds**, vehículos fabricados antes de 1990 que son de interés para los coleccionistas a pesar de su mal estado y de que necesiten una restauración importante.



- Aceptamos réplicas y/o coches kit siempre y cuando estén legalmente registrados con el fabricante/serie original en la documentación. La procedencia debe ser descrita correctamente.
Por ejemplo, un Porsche 911 RS o una réplica de un Porsche 356 speedster basado en un chasis de VW Escarabajo.



Vehículos y artículos que no son adecuados para nuestras subastas

- ✗ Los coches fabricados después de 2006 generalmente no son adecuados para nuestra subasta de coches clásicos. Estos vehículos no son adecuados a menos que el coche sea de una producción muy limitada, un superdeportivo, un clásico instantáneo o tenga una procedencia especial (por ejemplo, propiedad de una persona famosa).
- ✗ No podemos aceptar para nuestras subastas réplicas de marcas no autorizadas por el fabricante. Algunos ejemplos son Ferrari Dino o Mercedes-Benz 300 SL Gullwing.

Los carruajes, repuestos y piezas de coche u otros artículos de automobilia no son adecuados para nuestra subasta de coches clásicos, pero se pueden ofrecer en la subasta de automobilia.



Coches de pedales



Motor y piezas de
repuesto



Carruaje



Asientos y piezas de
repuesto



Kilometraje máximo

- Los coches clásicos modernos (youngtimers) no deben tener en general más de 10 000 km por año (ver ejemplo)
- Para los coches clásicos, no se aplica el kilometraje máximo. También a causa de su antigüedad y del cuentakilómetros de 5 dígitos.



Estado

Con el fin de asegurar un nivel adecuado de calidad en nuestras subastas, Catawiki aplica una escala de clasificación del estado del coche. La clasificación refleja diferentes estados en relación con la edad del vehículo.

Grado 1 – El vehículo está en un estado excelente/de exposición (coches clásicos y youngtimers)

Grado 2 – El vehículo está en muy buen estado (coches clásicos y youngtimers)

Grado 3 – El vehículo está en bastante buen estado (coches clásicos)

Grado 4 – El vehículo está en buen estado (coches clásicos)

Grado 5– Necesita restauración (sólo barn finds)

Grado 6 – El vehículo está inoperativo – interesante solo por las piezas



Es posible que solicitemos una prueba de estado (opcional), por ejemplo, en forma de:

- Informe de inspección técnica
- Certificación de automóviles clásicos (de terceros reconocidos a nivel nacional): por ejemplo, ASI, TUV, Classic data, Heritage
- Historial de servicio, mantenimiento, papeleo
- Informe de restauración



Clasificación del estado del vehículo

	PINTURA Y CARROCERÍA	INTERIOR	BASTIDOR/BAJOS	MECÁNICA
Grado 1 Vehículo en estado excelente/de exposición	No requiere reparación convencional de la carrocería o la pintura. Se le pueden haber realizado reparaciones o restauraciones de alta calidad. No hay piezas que falten, que estén rotas o estropeadas y tengan que sustituirse. Sin desperfectos visibles en el cristal.	No hay piezas que falten, que estén rotas o estropeadas y tengan que sustituirse. Sin cortes, rasgaduras o quemaduras que haya que reparar. No muestra señales de desgaste.	El bastidor/estructura está en perfecto estado, sin señales de óxido o desperfectos.	Mecánicamente bien, no hay intervenciones pendientes, no hay fugas, no necesita revisión.
Grado 2 El vehículo está en muy buen estado	Marcas o arañazos poco importantes, reparación convencional poco importante de la carrocería y la pintura. Puede hacerle falta eliminar pequeñas abolladuras que no hayan roto la pintura. Se le pueden haber realizado reparaciones convencionales de alta calidad de desperfectos cosméticos o leves.	Limpio, muestra un desgaste mínimo. Puede hacerle falta sustituir una pieza poco importante que falte o esté rota.	El bastidor/estructura está en buen estado, señales poco importantes de uso/desgaste.	Mecánicamente bien, puede hacerle falta una pequeña revisión.



Clasificación del estado del vehículo

	PINTURA Y CARROCERÍA	INTERIOR	BASTIDOR/BAJOS	MECÁNICA
Grado 3 El vehículo está en muy buen estado	Le puede hacer falta una reparación convencional de la carrocería o la pintura o la sustitución de algunas piezas.	Muestra signos de uso y desgaste normales. Le puede hacer falta la reparación o sustitución de algunas piezas.	El bastidor/estructura muestra señales poco importantes y superficiales de óxido. Señales de uso/desgaste, pueden hacerle falta algunas intervenciones.	Mecánicamente bien. Puede hacerle falta mantenimiento y alguna reparación.
Grado 4 El vehículo está en un estado aceptable	Abolladuras, arañazos y paneles de la carrocería que requieren sustitución y pintura. Es posible que falten piezas o estén rotas. Puede haber sido reparado previamente a diferentes niveles.	Muestra señales de desgaste excesivo. Puede tener quemaduras, cortes, desgarros y manchas que no se pueden quitar.	El bastidor/estructura muestra señales de óxido, desgaste excesivo, requiere sustitución o una intervención. Sus medidas pueden no ajustarse a las especificaciones requeridas.	Puede tener desperfectos mecánicos. El motor y/o la transmisión pueden estar en mal estado.



Clasificación del estado del vehículo

	Estado general
Grado 5 Necesita restauración	Este coche necesita una restauración y puede haber sufrido desperfectos importantes a causa de un choque. Las medidas del bastidor/estructura pueden no ajustarse a las especificaciones requeridas. Necesita soldadura o pueden faltar piezas. Puede tener piezas mecánicas que falten o estén desconectadas. El motor y/o la transmisión pueden estar bloqueados.
Grado 6 El vehículo no funciona	Solo para piezas. Las piezas mecánicas y de la carrocería pueden estar inoperativas, desconectadas, deterioradas o faltar.



Originalidad autenticada y propiedad legítima demostrada

Los compradores tienen más probabilidades de pujar por tu lote si saben que está certificado como auténtico.



Propiedad legítima comprobada

Todos los coches o barn finds deben ir acompañados de al menos uno de los siguientes elementos:

- Documentos de matriculación
- Número de bastidor

Garantía de originalidad

Todos los coches deben ir acompañados de al menos uno de los siguientes elementos para ser considerados auténticos:

- Certificación de originalidad de un tercero de confianza para coches clásicos
- Número de bastidor (solo prueba fotográfica)
- Números y colores coincidentes (el motor, la transmisión/caja de cambios y los colores están marcados con el mismo número de secuencia que el número del bastidor)

Certificación de coches clásicos de institutos nacionales reconocidos, como por ejemplo FIVA, ASI, Centro Storico FIAT, TÜV, Classic Data, Heritage



¿Qué marcas nos interesan?

Si bien es casi imposible proporcionar una lista completa de todas las marcas de colección, en general nos interesan la mayoría de las marcas estadounidenses, japonesas y europeas.



RESUMEN DE REQUISITOS

	Valor	Estado	Año de fabricación	Kilometraje	Mantenimiento	Propiedad legítima comprobada	Originalidad autenticada
Youngtimers	El valor actual de mercado tiene que ser superior a 5000 €.	Tiene que ser al menos de grado 3 o (mejor que el estado promedio)	Entre 1990 y 2006 (en general mayores de 15 años) - excepción para la procedencia especial y la producción muy limitada.	No más de 10 000 km por año de antigüedad del coche.	Tiene que venir con su historial de revisiones.	Para todas las subastas requerimos por lo menos: Documentos de matriculación o número de bastidor	Para todas las subastas requerimos que el vehículo tenga al menos uno de los siguientes documentos: - Certificación de originalidad de un tercero de confianza para coches clásicos - Número de bastidor (solo prueba fotográfica) - Números y colores coincidentes (si no coinciden, debe ser mencionado claramente)
Coches clásicos	El valor actual de mercado tiene que ser superior a 5000 €	Tiene que ser de grado 1 a 4.	Anterior a 1990 .	Sin límite.	Es un plus tener y enseñar todos los documentos.		
Barn finds		Grado 4-5 (barn find y proyecto de restauración).	Anterior a 1990 .	Sin límite.	Es un plus tener y enseñar todos los documentos.		



Pautas para enviar tus lotes

Es más probable que los compradores potenciales pujen por un coche con una buena descripción, toda la información relevante claramente expuesta y, por supuesto, buenas fotos.

Descripción del coche

Para ayudar a motivar a los compradores potenciales a pujar por tu coche, debes incluir una descripción detallada de tu(s) coche(s). Esta debe ser exhaustiva y honesta, y seguir las pautas que se indican en la página siguiente.



Pautas para enviar tus lotes

Si estás usando nuestra página web para subir tus lotes, aparecerán consejos para orientarte sobre la información que necesitamos saber sobre tu lote. Los campos que rellenes ayudarán a presentar la información de una manera que sea fácil de leer para el comprador.

La información requerida incluye:

- ITV válida
- Año
- Papeles
- Kilometraje
- Propietarios
- Color
- Motor (capacidad – potencia en caballos)
- Estado general y mantenimiento
- Estado de la pintura y de la carrocería
- Estado de los bajos
- Problemas/notas
- ¿Dónde se puede recoger el coche?

Por favor, utiliza el campo de descripción adicional para aportar:

- una descripción profesional y completa de todos los aspectos del coche (pintura y carrocería, interior, chasis/bastidor, mecánica). También menciona todos los aspectos (documentación en regla, oxidación, trabajos necesarios, etc.) y trabajos de restauración
- cualquier detalle sobre la historia o procedencia especial del vehículo

Si deseas fijar un precio de reserva para tu lote, asegúrate de que sea adecuado, teniendo en cuenta el precio real de mercado y los resultados recientes de las subastas.



Pautas para enviar tus lotes

La clave para captar la atención de los compradores es incluir fotografías convincentes, y así asegurarte de que pujan por tu lote.

Comprar online significa que los pujadores potenciales no tienen la oportunidad de ver tu lote en persona, por lo que las fotografías detalladas y de alta calidad son de gran importancia.

Fotografías

Para que nuestros expertos y pujadores puedan hacerse una idea correcta de un artículo, solicitamos un mínimo de 30 fotos de alta calidad que muestren:

- una vista de 360 grados del coche, con un fondo neutro
- el interior, el exterior y todos los lados del coche
- primeros planos de detalles importantes (como se indica en la siguiente diapositiva)
- el motor y el capó trasero
- el chasis/bajos
- cualquier detalle significativo, daños o reparaciones
- primeros planos claramente legibles de documentos/certificaciones



Cómo sacar fotos de coches

Aprender el arte de la buena fotografía de coches es imprescindible para cerrar una venta de forma rápida y conseguir mejores resultados. Utiliza estos consejos para hacer fotos para una presentación perfecta del coche.

Consejos y trucos:

- Limpia tu coche
- Escoge la mejor hora del día
- Elige tu ubicación
- Primero haz fotos de prueba
- Dispara desde todos los ángulos y saca una gran variedad de fotos
- Vigila las luces y las sombras
- Da un paso (o dos) más cerca para acercarte a ciertos detalles
- Ponte en el lugar del comprador



Cómo hacer fotos de coches

Haz fotografías del coche desde diferentes ángulos y posiciones.



- Frontal izquierdo – vista de $\frac{3}{4}$
Posiciona el coche para ver el lado izquierdo en ángulo (como en la imagen)



- Frontal derecho – vista de $\frac{3}{4}$
Posiciona el coche para ver el lado derecho en ángulo (como en la imagen)



- Frontal
De frente



Cómo hacer fotos de coches

Haz fotografías del coche desde diferentes ángulos y posiciones.



- Perfil lateral – izquierdo y derecho
El 100 % de los laterales de tu coche



- Trasero derecho – vista de $\frac{3}{4}$
Posiciona el coche para ver el lado izquierdo en ángulo (como en la imagen). Se puede invertir para el lado derecho del coche.



- Trasero
La parte trasera del coche



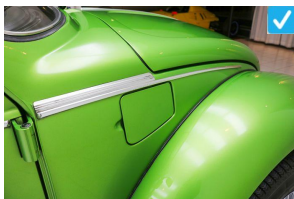
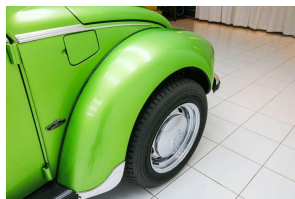
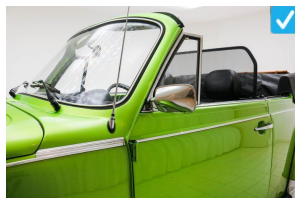
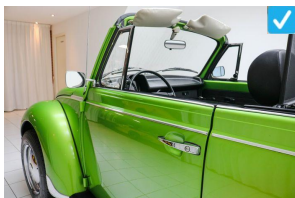
Cómo hacer fotos de coches

Exterior del coche



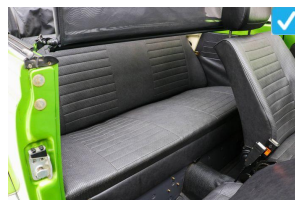
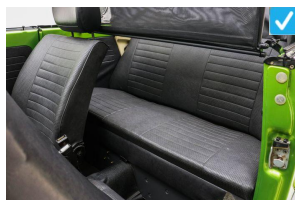
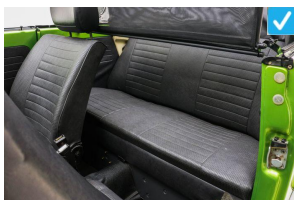
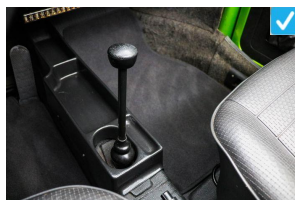
Cómo hacer fotos de coches

Detalles - Exterior del coche...



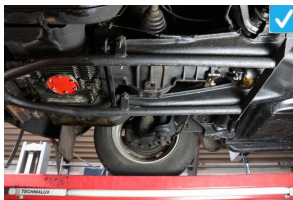
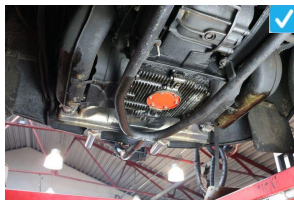
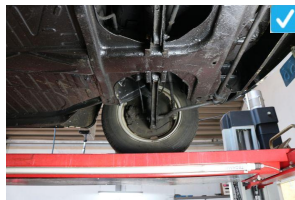
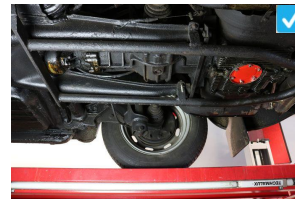
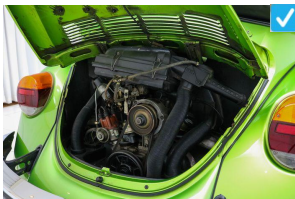
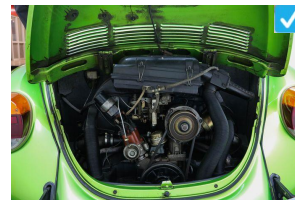
Cómo hacer fotos de coches

Interior del coche...



Cómo hacer fotos de coches

Maletero - motor - bajos y documentación...





Muchas gracias.